

# AUX ARBRES CITOYENS ! WEARING A GREEN BELT FOR LAPPERSFORT

Het Groene Gordel Front in Brugge en Ommeland & de bosdichters van de Lappersfort Poets Society ( [www.ggf.be](http://www.ggf.be) updated <http://www.regiobrugge.be/lappersfortpoets.php> ) roepen alle hens aan dek voor een rijke natuur. Wij willen brugge(n) bouwen en ons bewegen tussen de fronten. Op zoek naar het **gelaat** van de andere, de stem van brood en bossen. Met Pluk van de Petteflet ( Torteltuimbos ) & Bram Vermeulen geloven wij immers in het verleggen van een steen in een bos op aarde. Binnen het grotere geheel van [www.vbv.be/netwerk](http://www.vbv.be/netwerk) blijven wij elke dag en elk uur geloven dat de **bossen geleend** zijn van onze kinderen & kleinkinderen. Wij kiezen in de bezette moeder der zonevreemde bossen ( [www.lappersfort.tk](http://www.lappersfort.tk) ) voor de duurzame grondenruil als mogelijke weg naar het Fabricom Vredesbos. Iedereen kan een grondenruil opzetten, als je als overheid met de tegenpartij afspraken kan maken over **een ruilgrond**. Wij geloven dat hier een unieke duurzame kans ligt voor de overheden & de mensen van Fabricom. Op hoop van vrede ! Wees ook welkom op onze **gedichtenwandelingen in het Lappersfort Poëziebos** (hoofdingang Ten Briele ANB-bord, 14u30): Zomerzonnenvende 2009 zondag 21 juni • Week van het bos 2009: zondag 18 oktober • Gedichtendag 2010: donderdag 28 januari. En dagelijks van zonsopgang tot zonsondergang kun je bosgedichten lezen langs het Hugo Clauspad, de levende poëzie-wandelroute in het bos der dode dichters. ( info: 050/390957 )

## FRAGMENT VERKIEZINGSBOSMANIFEST VOOR DE VOLGENDE VLAAMSE REGERING

Wij vragen een nieuw offensief niet enkel om natuur en bossen te beschermen, maar ook om de aangerichte schade te herstellen en nieuwe natuur- en bosgebieden in te kleuren én te realiseren. We zien dit als ecologische opdracht, maar ook als economische kans. Wij geloven dat we moeten kiezen voor een beleid dat nieuwe jobs creëert niet door telkens weer natuur en bos te vernietigen, maar door natuur en bos te bewaren, te herstellen en uit te breiden. Wij willen dat er een onderzoek komt naar de bestaande zonevreemde bossen – waardevolle gebieden krijgen een nieuwe bestemming als bos – de eigenaars krijgen een billijke planschade uitbetaald. In dit kader steunen we het behoud van het Lappersfortbos. We steunen ook het concept van “poëziebossen” : het lijkt ons belangrijk de band tussen mensen en bossen terug te herstellen en zo het draagvlak voor meer behoud én ontwikkeling van bossen te versterken. Ten slotte willen we in de uitvoering van ons beleid graag alle partners mee betrekken, in eerste instantie verenigingen die opkomen voor natuur en bos, die hun liefde belijden en uitzingen voor het bos, maar ook omwonenden, de landbouwsector. Wij zijn ervan overtuigd dat we in overleg iedereen het belang kunnen laten inzien of aanvoelen van meer natuur en bos in Vlaanderen : om ecologische, economische én culturele redenen. \* Wij geloven in beheersovereenkomsten waartegenover een billijke vergoeding staat of in een vrijwillige verwerving door de overheid. We wensen de wijze van subsidiëring van de gemeentebesturen voor verwerving van natuur- en bosgebieden te herzien zodat gemeenten maximaal op de geboden mogelijkheden kunnen inspelen. Uiteraard kunnen stimulerende en ondersteunende maatregelen in het kader van het klimaatbeleid herbebossing ondersteunen voor zover dit via vrijwillige beheersovereenkomsten kan worden geregeld. Voor het Lappersfortbos moet het perfect mogelijk zijn om tussen de betrokken eigenaars een overeenkomst te maken waarbij een duurzame grondenruil op vrijwillige basis tot stand kan komen. Hiervoor kan de Vlaamse overheid een bemiddelende rol spelen. Het idee van een poëziebos lijkt attractief en verdient in het kader van een recreatieve meerwaarde voor bossen zeker een kans en een ondersteuning. \* Het Lappersfortbos kan een vredesbos blijven door het vooreerst integraal te behouden en het niet langer als zonevreemd in te kleuren, maar als dusdanig te erkennen. Duurzame grondenruil geniet de voorkeur, doch vereist goede wil van eigenaar Fabricom. Het Lappersfortbos dient ingericht als een aantrekkelijke en toegankelijke stilteplek. Dit symbooldossier kan nog omgezet worden - mits wat politieke moed - in een natuurmonument en aldus de proef leveren dat het de overheden ernst is met het bosbeleid. Wij willen ook onze waardering en dank uitspreken voor de bezetters van het Lappersfort voor hun inzet, moed en volharding. Hopelijk kunnen zij binnenkort "in vrede" vertrekken met gerust gemoed dat hun "testament" zal worden uitgevoerd. Wij steunen de idee poëziebossen omdat poëzie zeker kan helpen om op zoveel mogelijk plaatsen bossen aantrekkelijker te maken en een prominente plaats te laten innemen in de dagelijkse behoefte aan ontspanning, verpozing, rust en bezinning. Dit op wandelafstand van de gehaaste en gestresseerde mens. \* De oppervlakte bos in West-Vlaanderen, en in het Brugse Ommeland in het bijzon-

der, moet worden versterkt. Bos dat verdwijnt moet onmiddellijk worden gecompenseerd terwijl we ook een tandje moeten bijsteken om bijkomende bos- en natuuroppervlakte te realiseren. We hebben ons steeds geschaard achter de doelstellingen van bosbescherming en bosuitbreiding in Vlaanderen. De bescherming van bestaande bossen en de uitbreiding en ontwikkeling van nieuwe bossen is erg belangrijk. Niet enkel om redenen van milieu en biodiversiteit, maar ook omdat bossen voor heel wat wandelaars en recreanten verpozing bieden en voor stadsbewoners vaak een toevlucht.\* Wij willen dat de tienjaarlijkse bosinventarisatie doorgevoerd wordt, zodat er terug een ijkpunt vastgesteld wordt. Wij zullen de politiek van aanleg van stadsbossen verder zetten. Daarnaast geloven we in de kracht van boseigenaars om de bossen te beheren. De ondersteuning van bosgroepen blijft dan ook belangrijk. Daarnaast voorzien we ook in een verbeterde steun-regeling voor gemeenten en provincies inzake de aanleg van openbare bossen en openbaar groen. Er komt een heuse bomenhandleiding voor gemeenten, met betrekking tot straten en dreven. We gaan na hoe we de private landeigenaars beter kunnen begeleiden in hun beheer van parken en domeinen. Voor het overige zullen we de regeling inzake verbod op ontbossingen effectiever maken en zullen we de wijze waarop de boscompensatie uitgevoerd kan worden efficiënter maken. Het idee "poëziebossen voor Vlaanderen" is een goed idee, aangezien het kan aansluiten bij de esthetische kwaliteiten en meerwaarde die er van bossen uitgaat. Deze bossen zullen wel goed gekozen moeten worden: het gaat om de bossen die zich dicht bij woongebieden bevinden en die geschikt zijn voor parkfuncties. Dit beleid kan dus mee geïntegreerd worden in de uitvoering van het stadsbossenbeleid in Vlaanderen. ( auteurs Groen!\*open VLD\*SLP\*sp.a\*CD&V teksten, zie [www.ggf.be](http://www.ggf.be) <http://www.indymedia.be/nl/node/32695> bij verkiezingsbosmanifest GGF 2009 )

Fragmenten uit ' Waar is, Daar was ' Peter Holvoet-Hanssen, Lappersfort Poets Society

De wind vertelt d'histoire van het Lappersfortbos  
koning eik, prinses linde, kompanen van het mos  
onteigend, platgewalst door bulldozers en beton  
onder de bijtende regen, de stervende zon

Jonge bomen vervangen zomaar niet de oude  
reuzen - vossen zijn voortvluchtig en dassen hebben  
koude neuzen - wachtend op de bus waar de beuken  
(kruinen zo groot als 't wortelgestel) elkaar steunden  
fopzwam ondergronds een kous maakte voor de boswilg  
aan 't Zuidervaartje, aan d'overzijde van de brug

waar is, het bladergeruis werd geen verkeersgeraas  
de gordel geen stalen long - levend hout, levend vuur  
van kist tot as: daar was het, een lapje bos een fort  
aan 't Zuidervaartje, aan d'overzijde van de brug

**THE FELLOWSHIP OF THE LAPPERSFORT** Net als in Tolkiens 'the fellowship of the Ring' beleven wij in Brugge een soort fellowship of the wood. Een verhaal dat hopelijk een goede afloop kent. Het is allemaal zo oneerlijk. We zouden hier zelfs niet moeten zijn. Maar we zijn er wel. Het is net als in die grote verhalen. Verhalen die er echt toe doen. Vol duisternis en gevaar zaten ze. En soms wilde je het einde niet weten, want hoe kon 't einde gelukkig zijn ? Hoe werd de wereld ooit weer zoals die was...nadat er zoveel kwaad was geschied ? Uiteindelijk is het een voorbijgaand iets, deze schaduw...zelfs de duisternis moet voorbijgaan. Een nieuwe dag zal komen. En wanneer de zon schijnt zal die nog helderder schijnen. Dat waren de verhalen die je bijbleven, die iets betekenden. Zelfs als je te klein was om te begrijpen waarom. Lieden in die verhalen hadden kansen om terug te keren, maar deden het niet. Ze bleven doorgaan omdat ze zich aan iets vastklampten... Dat er nog enig goeds is in deze wereld. En dat is het waard om voor te vechten. ( Uit ' In de ban van de ring, Lord of the Rings ' van JRR Tolkien, de hobbits Sam & Frodo in dialoog op het einde van de 2 torens ) Brugge, vooravond 1 mei '09, aan de gemeenteraadsleden van goede wil & politieke moed