

DUIZEND GEZICHTEN

in de herfst van mijn bloei
gelijk te willen zijn aan god,
die zichzelf in leven riep,
waar de geschiedenis faalde.

zeker, een leven na dit leven
valt van mijn lippen te lezen,
want zij proefden de woorden
en lustten ze niet, bitterheid

is de bron die het schiep,
en wat het voor mij bewaarde;
een ijdele hoop, en meteen
dan weer de volgende sigaret.

ondeelbaar is dit ogenblik,
en alsof ik in mezelf besloten,
de droom ben, een spiegelzaal,
en ontelbaar mijn gestalte.

Peter van der Wal

(De titel Duizend gezichten verwijst naar Joseph Campbell's The Hero with a
Thousand Faces, zie http://nl.wikipedia.org/wiki/Joseph_Campbell)