

## **Twin Towers Doel**

De tweelingtorens  
de koeltorens van Doel:  
in gedachten sloop ik ze,  
ik maak ze met de grond gelijk,  
geëffend met de Scheldek welders,  
verzonken in slik en schorre.

In mijn wildste fantasieën  
ontmantel ik de kerncentrale,  
het symbool van ongebreidelde kortzichtigheid  
en oeverloos gewin op deze oever.

De Doelse tweelingtorens en de kernfabriek  
zij blijven overeind,  
onaanraakbaar omheind,  
onafbreikbaar beschermd,  
heilig verklaard,  
maar voor altijd een dubbel kankergezwel  
in het platgewalste Scheldedorp,  
boven de opgespoten en weer uitgegraven polder,  
een dubbele walmende etterbuil  
op het zieltogende dorp,  
op de doodbloedende woongemeenschap.

Want zie: het dorp verschraalt,  
de leegstand woekert,  
de mensen worden er met centen weggelokt  
en wie wil blijven wordt eruit gezet,  
gedepoteerd.

Als Vlaanderen dit oude stroomgebied  
der Nederlanden  
met eeuwenlange vruchtbaarmaking en bewoning

in het vlees laat snijden,  
laat verminken  
en een dorp te grabbel gooit,  
dan wellen woedetranen in mij op  
om dit geliefde maar gedweë moederland,  
een schrei ten hemel,  
een klacht naar de lage luchten  
boven het lage land,  
echoënd tegen de gepolijste koeltorens  
van de kerncentrale boven een woonkern  
die door expansiedrift van industrie  
ter ziele dreigt te gaan  
en die door winstbejag verraden is.

Laten wij Doel maken  
tot een oase in de industriewoestijn.

Laten we Doel maken  
tot een culturele vrijhaven.

## **Terreur**

Ooit vloog er een vliegtuig  
doelbewust met als doelwit een grootstad.  
Het keerde terug naar zijn basis:  
opdracht volbracht, mission accomplished.  
Alle woontorens waren ingestort, alle huizen in puin,  
tweehonderdvijftigduizend doden,  
vijfhonderdduizend gewonden en terminaal bestraalden,  
burgers allemaal. Mission Hiroshima accomplished.  
De piloot werd in de States als een held ingehaald.

Drie dagen later nog een moordend vliegtuig,  
doelbewust met als doelwit een grootstad.

Een half miljoen slachtoffers, doden, terminaal bestraalden,  
burgers allemaal. Mission Nagasaki accomplished.  
De piloot keerde triomfantelijk terug en werd gedecoreerd.

New York 11 september 2001,  
moordende vliegtuigen op de Twin Towers  
Door mijn hoofd vliegen nog steeds  
die twee Pentagon-toestellen naar het Oosten,  
met een lading,  
met een opdracht.  
Een overheidsopdracht.  
Terror accomplished.

### **Hulde aan Marc Braet**

Hoe machteloos de dichter is wist gij als geen,  
als geen hoe weerloos de allene mens  
tegen de arrogantie van de macht.

vlaggen en vlagen van hoop doorwoeien  
uw verlangen  
gevoed door uw verscheurende liefde  
voor de mens en voor mensen  
hoewel door uw getormenteerde hoofd  
die trein van beestenwagons  
bleef rijden bleef rijden bleef rijden  
naar de infame dood.

trends konden u, einzelgänger, gestolen worden  
kosmopoliet in de Vlaamse vlakte  
waar uw vuurrode bloemen bloeien.

uw venster op de barre wereld  
waardoor gij vaak naar buiten vloogt

blijft open staan  
zoals gij wenste,  
als een wenk  
voor onze vlucht naar binnen  
in uw warmhartigheid.

### **Meukende mispels**

Mijn wereld is een bos  
met pijnhout en met beuken  
en hier en daar een twijgentros  
waaraan soms mispels meuken.

Mijn wereld is een zoniënbos  
van avondzon doorzoomd;  
er wijlen wond're dieren,  
herfstherten en zoete mieren  
als had ik ze gedroomd.

### **Midzomerwens**

Schuifel barvoets  
door het koelbedauwde gras vannacht  
in het maanlichte laar  
nog voor de dageraad je haar verguldt  
en vlij je zongebrende tintelende wang  
tegen gegroefde schors  
van gekroonde, door hulst geschramde eik  
en voel hem ademen door je huid.

Het steeds reilen zij ver vannacht  
en ver het woelen, het joelen,  
verbannen het zuchtige zoeken,

verzwonden de jacht.

Hurk neuriënd neer op de heuvelflank  
tussen lavendel en johannesbloem  
en schep volhandig aarde  
waarmee je dij en borst beregent,  
bezegent,  
want aarde sterft niet  
zomin als bron, zomin als zon.

Bedwelm je, bloeiend Litha-kind\*  
in de midzomernacht.

*(\* Litha: in de Oud-Saksische overlevering staat Litha voor het einde van de heerschappij van de Eikkoning over het halfjaar van de wasdom, dat nu vervangen wordt door het halfjaar van het tanen dat tot de winterzonnwende door de Hulstkonng wordt geregeerd. Het is de aangewezen overgangstijd voor helende rituelen.)*

Herman J. Claeys